FIDAPA BPW ITALY

Sezione di Ferrara

Progetti – Attività - Incontri

anno sociale 2013/2014

L'anno sociale, appena concluso, ha visto la realizzazione dei progetti e delle attività inseriti nella programmazione della Sezione ed approvati nell'assemblea del 30.10.2013 (verbale n°1).

La programmazione si è articolata in :

1. **PROGETTI della Sezione**

   - ***Ciclo di incontri formativi/informativi con esperti*** rivolti ai ragazzi o ai genitori degli alunni delle scuole statali, di ogni ordine e grado, individuate nella città
   - ***Incontri, conferenze di cultura di genere*** rivolti alla cittadinanza

2. **ATTIVITA' svolte in collaborazione con Associazioni ed Enti**

   - ***Incontri, conferenze formativi/informativi/culturali, presentazioni di pubblicazioni*** organizzati in collaborazione con altre Associazioni del territorio (*Bal'danza*, *CIF*, *Soroptimist, De Humanitate Sanctae Annae, UDI)* ed Enti istituzionali (*Comune Ferrara, Conservatorio musicale, Università degli Studi, Museo archeologico nazionale*) rivolte alle socie e alla cittadinanza

3. **INCONTRI associativi e conviviali**

   - ***Incontri associativi e conviviali,*** a sfondo culturale o sociale, riservati alle socie, allo scopo di rinsaldare lo spirito di appartenenza, di aggregazione e di socializzazione all'interno della Sezione.

1 - PROGETTI della Sezione ***-Ciclo di incontri formativi/informativi con esperti*** *rivolti ai ragazzi o ai genitori degli alunni delle scuole statali, di ogni ordine e grado, individuate nella città; incontri di* ***cultura di genere***

Titolo: Madre natura – Continuazione del progetto, avviato l'anno scorso, sull'imprenditoria agricola femminile del nostro territorio. Il 30 Novembre 2013, la Socia Silvia Pellino ha incontrato gli allievi di due classi quinte del Liceo Statale "G. Carducci" di Ferrara, per presentare il lavoro di ricerca sulle imprenditrici agricole da lei effettuato nell'anno sociale 2013 e presentato al Convegno distrettuale "Il valore aggiunto delle donne rurali in un'economia in crisi", tenutosi a Ferrara nell'aprile 2013. La pubblicazione intitolata "*Madre natura – Storie di donne moderne in agricoltura"*, raccoglie le interviste a nove giovani donne che hanno intrapreso l'attività

lavorativa in agricoltura. I dati presentati ai giovani allievi evidenziano un settore in espansione, in grado di offrire prospettive occupazionali o di continuazione degli studi specifici.

Titolo: Corso interattivo di approfondimento con i genitori 2013/2014 - Il Corso, giunto al secondo anno, si è svolto in collaborazione con l'Istituto Comprensivo Statale Dante Alighieri di Ferrara e PROMECO, il quale opera stabilmente all'interno della Scuola secondaria dell'Istituto. Il Corso si è articolato in: due incontri proposti ai genitori della Scuola secondaria di primo grado e due incontri rivolti ai genitori dei bambini della scuola primaria e dell'infanzia, età 3-10 anni. Relatori: per la scuola secondaria il Dott. Alberto Urro, per la scuola dell'infanzia e primaria la Dott.ssa Deanna Marescotti. Novità di quest'anno: i due relatori hanno effettuato per tutti i genitori, un incontro congiunto. Calendario degli incontri: Giovedì 12 dicembre 2013 ore 17:30-19:30, Dott. Alberto Urro: *Gesti e parole che educano gli adolescenti. Strategie e riflessioni sul rapporto adulti e adolescenti.* Giovedì 19 dicembre 2013 ore 17:30-19:30, Dott. Alberto Urro: *Adolescenti terapeuti. Quando i figli aiutano i genitori a crescere*. Mercoledì 22 gennaio 2014, ore 17:30-19:30, Dott.ssa Deanna Marescotti: *Genitori oggi: non è così facile. Aspetti psicologici del bambino dell' età 3-10 anni. Cosa significa crescere: teoria della personalità. Ruolo educativo dei genitori.* Martedì 28 gennaio 2014, dalle 17:30 alle 19:30 Dott.ssa Deanna Marescotti: *Genitori e figli: dialogo possibile? Quattro caratteristiche del buon educatore. Regole e punizioni. Autorevolezza.* L'incontro conclusivo, tenuto da entrambi i relatori, per i tutti i genitori, *Cominciare e continuare bene. Accompagnare i figli nella crescita*, è stato programmato per il 4 febbraio 2014, ore 17:30-19:30. Tutti gli incontri si sono tenuti alla *Sala della Musica - Chiostro di San Paolo, via Boccaleone, 19, Ferrara.* Sono seguiti agli incontri laboratoriali tematici ad iscrizione volontaria. *Allegata locandina.*

Titolo: Il corpo delle donne nella pubblicità Ciclo di incontri tematici tenuti ai ragazzi delle Scuole secondarie di secondo grado della città: Liceo Statale Ariosto e il Liceo Statale Carducci, I.T.I Copernico-Carpeggiani. Il progetto ha focalizzato l'attenzione su aspetti specifici dei messaggi pubblicitari che, sempre con maggiore insistenza, utilizzano il corpo femminile per la promozione dei prodotti da sottoporre al mercato. I relatori: Elena Buccoliero (Sociologa - Ufficio Diritti dei Minori del Comune di Ferrara -Giudice Onorario del Tribunale per i Minori di Bologna), Piero Stefani (Teologo, Biblista, Docente universitario), Deanna Marescotti (Psicologa counsellor. Assessore alle Pari opportunità Comune di Ferrara), Maria Silvia Giorgi (Magistrato), Dalia Bighinati (Giornalista, autrice televisiva Telestense e Teleferraralive) hanno introdotto i giovani studenti, alla complessità del fenomeno pubblicitario, aiutandoli a cogliere i messaggi espliciti e sottesi che essi promuovono, a riconoscere le forme di comunicazione rivolte ad influenzare gli atteggiamenti e le scelte degli individui, a riflettere sui modelli culturali che essi trasmettono e all'interiorizzazione dei valori ai quali tendono. Un approccio interdisciplinare, attraverso il quale condurre i giovani ad un'analisi critica delle immagini femminili proposte negli spot pubblicitari, del corpo utilizzato come oggetto da

mostrare e consumare. Il Progetto ha avuto il patrocinio del Comune di Ferrara. *Allegata locandina di programma*

Titolo: DONNE E UOMINI: la cultura della non violenza - Il progetto è stato inserito tra le iniziative che, a partire dal 22 novembre 2013, Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne, la Soprintendenza per i Beni archeologici dell'Emilia-Romagna intraprende, a sostegno dell'attività delle Istituzioni e delle Associazioni, impegnate nella difesa dei diritti delle donne, ed in particolar modo, contro la violenza di cui sono vittime. In continuità con l'evento, con il titolo unico, *Donne nell'antichità. Le radici della civiltà del rispetto,* il Museo Archeologico Nazionale di Ferrara ha ospitato eventi, dibattiti e conferenze tematiche, incentrati sul confronto tra l'antichità e il mondo contemporaneo. La mostra di vasi attici e altri reperti antichi dal titolo, *Se gli uomini non trAmano…lo fanno le donne,* è stata incentrata sul rapporto tra donna e mondo della tessitura nel mondo antico visto quale proiezione del ruolo delle donne di tessere relazioni sociali, rintracciando i segni di una dignità della donna non vilipesa, come purtroppo sempre più spesso accade oggi. Tra il percorso suggestivo, che si snoda attraverso le immagini raffigurate sui vasi attici, sono stati rappresentati, in vetrine tematiche, i modelli iconografici del mito e delle scene di vita quotidiana che attraverso l'arte antica della tessitura rimandano alla figura della donna, fautrice di quel "tessuto" relazionale che intercetta e veicola i sentimenti. Gli eventi sono stati realizzati in giornate diverse, per permettere ad un pubblico eterogeneo (ragazzi, ragazze, uomini e donne) di accedere a tutte le conferenze, nel periodo temporale indicato. L'evento che è stato realizzato da FIDAPA il 15 dicembre 2013 ha per titolo, *Donne e uomini: la cultura della non violenza*, si è avvalso degli interventi di: Deanna Marescotti Socia onoraria Fidapa, Psicologa, Michele Poli Coordinatore del *Centro di Ascolto uomini maltrattanti di Ferrara*. Ha conversato con i relatori e coordinato gli interventi, Silvia Pellino Socia Fidapa- Antropologa. L'attività progettuale è stata realizzata con la Soprintendenza per i Beni archeologici dell'Emilia-Romagna- Museo Archeologico Nazionale di Ferrara, il GAF (Gruppo Archeologico Ferrarese), il Centro Donna Giustizia di Ferrara. *Allegata locandina*

UNATAlKS - Ferrara 2013

Nell'ambito delle iniziative collaterali al festival "*Internazionale a Ferrara*", il 6 ottobre 2013, presso l'ex Mercato Coperto di via Boccanale S. Stefano a Ferrara, Sabina Ciuffini ha presentato *UnaTalks*, esperimento di verbalizzazione femminile - sul modello americano Ted - dedicato alle donne italiane per incrementare la loro partecipazione al discorso pubblico. In quell'occasione si sono svolti incontri-intervista con le Associazioni femminili del territorio, tra le quali Fidapa, per conoscerne principi, obiettivi ed esperienze significative. La videointervista alla Presidente della sezione Maria Grazia Suttina e alla Socia Cristina Pellicioni, è pubblicata nel sito web http://www.unaqualunque.it/

2* - ATTIVITA' svolte in collaborazione con Associazioni ed Enti - *Incontri, conferenze formativi/informativi, presentazioni di pubblicazioni *organizzati in collaborazione con Associazioni del territorio (Bal'danza, CIF, Soroptimist, De Humanitate Sanctae Annae, UDI) e Enti istituzionali (Comune Ferrara, Conservatorio musicale, Università degli Studi, Museo archeologico nazionale) rivolti alle socie e alla cittadinanza*

Giornata della Memoria: la forza del Bene

Nell'ambito delle celebrazioni cittadine riservate alla Giornata della Memoria, il 20 Gennaio 2014, l'Istituto di Istruzione Superiore Aleotti – Dossi ha organizzato con il patrocinio del Comune di Ferrara, del Teatro Comunale di Ferrara e delle Associazioni Fidapa e Ande, presso il Teatro Comunale di Ferrara, un incontro/dibattito fra gli studenti dell'Istituto e Franco Perlasca dal titolo: "*La forza del Bene: Giorgio Perlasca, giusto tra le Nazioni*". Lo scopo dell'incontro era far conoscere agli studenti la vita di questo straordinario personaggio attraverso filmati, documenti ed i ricordi del figlio Franco, affinché, hanno spiegato gli organizzatori, "i giovani capiscano che anche di fronte al male c'è la possibilità di tenere la schiena dritta e di reagire".

Presentazione del libro "Il tesoro d'Italia. La lunga avventura dell'arte" di Vittorio Sgarbi Ed. Bompiani

In occasione dell'apertura dell'anno sociale 2013-2014 la Sezione ha incontrato Vittorio Sgarbi con la presentazione del suo ultimo libro: *Il tesoro d'Italia. La lunga avventura dell'arte.* Il noto critico d'arte ha illustrato, agli intervenuti, alcune fra le opere descritte nel libro, che attraversa secoli di storia dell'arte, una mappa inestimabile del patrimonio artistico italiano. Un ricchezza fatta non solo delle attrazioni turistiche più famose, ma soprattutto di capolavori diffusi, in modo capillare, su tutto il territorio nazionale. Presenti all'iniziativa la famiglia Sgarbi al completo: mamma, papà ed Elisabetta Sgarbi, direttore editoriale Bompiani, alla quale la Sezione di Ferrara, nel 2011, ha assegnato il riconoscimento FIDAPA Emilia Romagna. Dato il numero limitato di posti a disposizione, circa 160, la partecipazione è stata riservata ad invito.

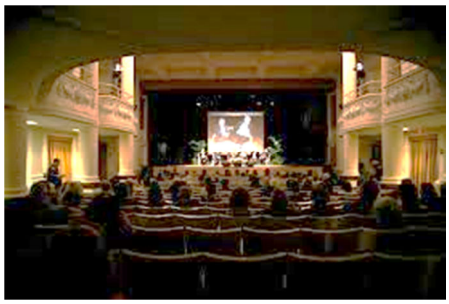
LA VITA NELLE MANI: profilo storico di un chirurgo gentile

Sabato 15 marzo 2014, nel Salone d'Onore di Palazzo Roverella, Fidapa ha collaborato con altre Associazioni del territorio alla realizzazione dell'evento promosso dalla Associazione De Humanitate Sanctae Annae (Associazione di medici ferraresi), in ricordo della figura del chirurgo Prof. Ippolito Donini,

Direttore della Clinica Chirurgica della Facoltà di Medicina e Chirurgia di Ferrara, per oltre 20 anni. "*La vita nella mani*" è il titolo fortemente evocativo scelto come filo conduttore dell'evento culturale cui sono accorsi numerosi allievi, famigliari, associazioni e pazienti. Immagini e parole hanno ricostruito la figura e la vita di un chirurgo gentile, ricco di umanità e professionalità, che ha dimostrato come i valori della dignitas (fondamento delle legge morale), della humanitas, della curiositas (della conoscenza e del suo continuo approfondimento), dell'equanimità (dell'equilibrio e della decisione riflettuta) siano il fondamento autentico e la guida di una antica e nobile professione, quella del medico. Un uomo, il Prof. Donini, sempre interessato all'innovazione e alla ricerca, consapevole della necessità del miglioramento continuo nell'assistenza del paziente, dell'importanza della sua collaborazione attiva per liberarlo da quella solitudine in cui spesso la malattia lo relega.

Giuseppe Sgarbi "LUNGO L'ARGINE DEL TEMPO memorie di un farmacista"

Sabato 22 marzo 2014, alle 18:00, nel Salone d'Onore di Palazzo Roverella a Ferrara, Corso Giovecca 47, la presentazione, in prima nazionale, del libro di Giuseppe Sgarbi: *Lungo l'argine del tempo. Memorie di un farmacista* . Alla presentazione erano presenti i figli Elisabetta e Vittorio Sgarbi. La testimonianza di un vissuto felice è stato il filo conduttore della prima parte della serata che è stata caratterizzata da un forte potere evocativo. Il buon senso è il principio e la fonte dello scrivere, ci ammoniva Orazio nella *Ars poetica*: così Giuseppe dedica pagine, insuperabili per i sentimenti struggenti che le animano, al grande fiume che porti dentro come se fosse sangue e tutto segue il suo moto, nell'eternità. E così come il racconto della terribile esperienza dell'alluvione del '51 lo mise di fronte al dramma della violenza della natura e della morte silenziosa. Generoso, nell'alleviare le difficoltà della popolazione colpita, fu il suo impegno disinteressato e donativo di uomo e farmacista. Lungo l'itinerario mentis dei ricordi si avvicendano i momenti della guerra e quelli dell'infanzia con i suoi figli, Elisabetta, oggi direttrice affermata della Bompiani, e di Vittorio, oltre che della amata Rina. I primi, in terra di Grecia, sono presentati con leggerezza come ben sottolinea, nell' intervento, lo scrittore 101enne triestino, ma di lingua slovena, Boris Pahor, che pure ha vissuto l'esperienza tragica dei campi di sterminio nazisti ma che nella fede verso l'umanesimo ha posto il riscatto per una nuova comunità civile e tollerante.



Convegno: NASCERE. Storie di donne, di madri, di ostetriche e di medici fra Ferrara e Ginevra

Si è tenuto sabato 10 maggio 2014, presso la Sala Estense (Antica Cappella del primo Palazzo ducale estense, attualmente pubblico teatro), il Convegno: "*Nascere. Storie di donne, di madri, di ostetriche e di medici fra Ferrara e Ginevra*", patrocinato da FIDAPA Sezione di Ferrara, Arcispedale Sant'Anna, Università degli Studi di Ferrara unitamente ad Associazioni culturali

ferraresi ed organizzato dall'Associazione De Humanitate Sanctae Annae. Relatori sono stati scienziati e medici che hanno contribuito a determinare la storia della sanità ferrarese: Prof. Jean Marie Wenger, Prof.ssa Daniela Fratti, Prof. Pietro Guerrini, Dott. Gian Paolo Garani, Maestra Ostetrica Iride Onofri, Dott.ssa Rosaria Cappadona, Dott.ssa Miranda Zucchelli, Prof. Fortunato Vesce, Dott.ssa Linda Conforte Rainaldi, Dott.ssa Donatella Beccati. Scienziati, ostetriche, ginecologi e donne, che hanno vissuto in prima persona l'evento della nascita e hanno affrontato patologie, come l'endometriosi, che ostacolano la gravidanza. Hanno illustrato l'impegno comune per rendere possibile, proprio a Ferrara, prima città europea, lo screening per la prevenzione del cancro del collo dell'utero. Nel loro intervento, ciascuno nel proprio ambito scientifico, hanno focalizzato l'attenzione dei numerosi convenuti (molti addetti ai lavori ma anche numerosi cittadini), gli aspetti salienti delle loro discipline di studio. Mirabili la *lectio magistralis* tenuta dal Prof Jean Marie Wenger sul trattamento chirurgico dell'endometriosi, vera e propria malattia sociale e il profilo tracciato dal Prof. Guerrini di un team medico che ha istituito a Ferrara la clinica di neonatologia e ne ha fatto nel tempo un centro di eccellenza.

Carnevale rinascimentale 2014, sotto il segno di Ercole I d'Este e Lucrezia Borgia

La rievocazione del carnevale rinascimentale a Ferrara, è ormai entrata nella consuetudine artistica e culturale della città. Molte le iniziative programmate fra il 27 febbraio e il 2 marzo 2014. Fidapa Sezione di Ferrara ha contribuito al loro sostegno, in collaborazione con le Istituzioni locali e le Associazioni del territorio. Domenica 2 marzo ha sostenuto insieme a Bal'danza, la realizzazione del Concerto in onore di Lucrezia Borgia, tenutosi al Castello Estense in una gremita Sala degli Stemmi, alla presenza di molti ferraresi e turisti. Il carnevale rinascimentale di Ferrara, evento storico di sempre maggiore interesse culturale e turistico, rappresenta, oltre agli aspetti consueti della festa, quali il divertimento e l'arte di mascherarsi, la rievocazione storica dei fasti del Rinascimento, periodo in cui la città, sede della corte estense, divenne una delle più importanti capitali europee della cultura.

Percorsi al femminile 2014, lo spazio delle donne

La Sezione di Ferrara – Commissione Arte e Cultura – nell'ambito della seconda annualità del progetto *"Percorsi al femminile 2014 – gli spazi delle donne"*, ha promosso unitamente alle Associazioni cittadine con le quali collabora sul territorio e gli Enti istituzionali patrocinanti, due incontri rivolti ad offrire alla città, pagine inedite di un percorso di conoscenza intorno a Lucrezia Borgia, duchessa del Rinascimento

italiano, sposa di Alfonso I d'Este. Il primo incontro (20 giugno 2014) sul tema *"Lucrezia e l'imprenditoria femminile dal Rinascimento ad oggi"* centrato sulle ricerche storiche condotte da Diane Yvonne Ghirardo, studiosa italo-americana, professore ordinario alla University of Southern California di Los Angeles, autrice della pubblicazione: "Le duchesse e le bufale e l'imprenditoria femminile nella Ferrara rinascimentale", la quale, nella presentazione dei risultati dei suoi studi, ha evidenziato il volto inedito e inusuale di Lucrezia Borgia; donna, descritta nell'immaginario collettivo, come perversa, affascinante e letale, mondana, corrotta. Il ritratto che i documenti della corte estense, custoditi dall'Archivio di Stato di Modena dal 1598, offrono della duchessa è completamente diverso. I fondi archivistici estensi non raccolgono solamente i carteggi di Lucrezia, estremamente interessanti nella messa a fuoco della personalità della duchessa, ma anche i molti libri contabili che riportano le sue attività e le sue spese. Studiando rigorosamente questi documenti, Diane Yvonne Ghirardo ha svelato lati inediti e fortemente anticipatori di questa donna: è emersa una Lucrezia imprenditrice, impegnata nella bonifica delle terre paludose e incolte del ducato, nell'allevamento e nell'abile amministrazione di un grosso patrimonio formato da poderi produttivi (cereali e frumenti), bestiame bovino, soccide di pecore, cavalli per trebbiatura, cascine per la produzione di latticini, redditi derivanti dall'affitto di pascoli, prati e imbarcazioni.
2° incontro (27 giugno 2014) : *Voci intorno a Lucrezia : abiti, tessuti, dai vestiari delle corti alle stoffe di oggi*. Sugli scritti e sulle ricerche di Elisabetta Gnignera, si è incentrato l'incontro al quale hanno portato il loro contributo personalità dell'imprenditoria ferrarese e veneziana. Sono intervenuti: Rosalia Cogo imprenditrice titolare di un'azienda manifatturiera di tessuti di canapa, Giulietta Malagutti, esperta di tessuti per l'arredamento, Francesco Zampieri, responsabile tessuti della ditta Rubelli di Venezia e Federica Sandri, architetto promotrice di eventi e sceneggiature di ambienti, i quali, nei loro interventi, si sono avvalsi della regia e del coordinamento di Dalia Bighinati giornalista. La conversazione con l'autrice di pubblicazioni sul costume del 1400, ha evidenziato come il made in Italy e in particolare lo stile italiano nella moda, universalmente riconosciuto, fondi le sue origini nel passato e tragga linfa dall'abilità manifatturiera e dalla raffinatezza del gusto, assimilata negli anni nelle botteghe artigiane.

3 - INCONTRI *associativi e conviviali riservati alle socie allo scopo di rinsaldare nelle socie, lo spirito di appartenenza, di aggregazione e di socializzazione all'interno della Sezione.*

FIDAPA e SOROPTIMIST sottoscrivono la carta delle pari opportunità

Le Sezioni ferraresi di F.I.D.A.P.A BPW Italy e SOROPTIMIST, hanno aderito all'iniziativa promossa dalla Consigliera di Parità della Provincia di Ferrara, Dott.ssa Donatella Orioli, per la sottoscrizione ed il sostegno della *Carta delle pari opportunità e l'uguaglianza sul lavoro*. L'evento, tenutosi mercoledì 15 gennaio 2014, presso l'Hotel Duchessa Isabella, è stato aperto dai saluti delle Presidenti delle due Associazioni: Maria Grazia Suttina per FIDAPA e Carla Biondi per SOROPTIMIST che, nel loro intervento di presentazione, hanno posto in luce l'importanza di diffondere anche tra le imprese del territorio una nuova cultura imprenditoriale, in grado di

coniugare il profitto con la creazione di benessere per la comunità e di promuovere la sensibilizzazione e la consapevolezza delle aziende per la traduzione, delle indicazioni della Carta, in azioni concrete.

Gemellaggio di ritorno: A Torino la Sezione di Ferrara rinsalda l'impegno con la Sezione Pino Chieri

Tre giornate dedicate al rinnovo del sodalizio (gemellaggio di ritorno), sancito fra le due Sezioni, tenutosi nelle giornate 28 febbraio -2 marzo 2014 a Torino. Ricordiamo che il Gemellaggio era avvenuto a Ferrara, nel maggio 2013, presso la Scuola comunale dell'Infanzia Aquilone, in occasione della donazione di un sussidio didattico, per gioco all'aperto, che la Sezione Pino Chieri aveva elargito ai piccoli alunni della scuola, resa inagibile dal sisma del 2012. La scuola, in attesa della costruzione del nuovo edificio, oggi possibile con i fondi stanziati dallo Stato, opera nei moduli prefabbricati, allestiti dopo il verificarsi dell'evento, che aveva reso permanentemente inagibile la struttura originaria.

"Dal bianco e nero al colore" un viaggio dell'anima tra la carta e la tela. Ferrara incontra due socie artiste

Mercoledì 21 maggio 2014, la Sezione FIDAPA di Ferrara ha organizzato presso il Ristorante "L'Orlando" una serata – incontro *Dal bianco e nero al colore" un viaggio dell'anima tra la carta e la tela*; due nuove socie Maria Luisa Scaramelli pittrice ed Erika Scarpante titolare della Casa editrice AL.CE, hanno animato la serata illustrando ai numerosi convenuti, le loro attività, le loro professionalità apparentemente effimere, intrise di forti contenuti emotivi. Le accomuna una grande sensibilità, desiderio di collaborazione e voglia di rappresentare la forza delle donne.

DANZA POPOLARE, una delle forme di aggregazione

E' stato dedicato all'approfondimento dal punto di vista antropologico, dell'origine, delle modalità di svolgimento e degli scopi della danza popolare, l'incontro di FIDAPA BPW Italy Sezione di Ferrara. La realizzazione, affidata alla socia Raffaella Scolozzi, si è svolta in due momenti distinti: il primo incontro, intitolato *Danza o rito? – La Taranta,* mercoledì 12

febbraio 2014, presso l'Hotel San Girolamo dei Gesuati ha focalizzato l'attenzione sulla *pizzica*, propria del Salentino, il secondo appuntamento *dedicato alla danza orientale* il 6 giugno 2014, a chiusura dell'anno sociale, si è incentrato sulle origini storiche di questa pratica, sulla sua evoluzione simbolica e di costume. Nel corso dei due incontri sono stati offerte esibizioni dal vivo ad opera di scuole ed associazioni.

N.B. *Progetti ed attività sono ampiamente documentati sia nel* ***sito web della Sezione****, che nello spazio dedicato alla Sezione, all'interno del* ***sito web del Distretto Nord Est****, di cui si allegano link diretti:*

Sezione : http://associazioni.comune.fe.it/index.phtml?id=2820

Distretto: http://www.fidapadistrettonordest.org/tag/ferrara/

Negli articoli suddetti, riferiti ai singoli eventi, sono consultabili locandine e inviti specifici non allegati in questa sintesi.

FIDAPA BPPW Italy Sezione di Ferrara - Presidente Maria Grazia Suttina
mail: fidapaferrara@gmail.com