



Questo evento è passato.

« TUTTI GLI EVENTI

**FIDAPA** BPW-Italy  
Federazione Italiana Donne Arti Professioni Affari  
Distretto Nord Est Sezione di Ferrara      Distretto Centro Sezione Roma Campidoglio

**DAL MITO DI ATALANTA AD OGGI**  
duemila anni di discriminazioni nello Sport

MIBAC Polo Museale Emilia Romagna      Museo Archeologico Nazionale  
Salone delle Carte Geografiche  
Via XX Settembre, 122 - Ferrara

**2 marzo 2019 ore 9:00**

con il patrocinio  
COMUNE DI FERRARA Città Estremamente Amabile  
ITALIA CONI Comitato Olimpico Nazionale Italiano  
US Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI FERRARA

**2 Marzo ore 09:00 - 13:00**

**Dal Mito di Atalanta ad oggi: duemila anni**

Utilizziamo i cookie per assicurarti la migliore esperienza su FILO Magazine. Se continui a navigare questo sito, assumiamo che tu ne sia felice! :)

Ok, chiudi



“Dal Mito di Atalanta ad oggi: duemila anni di discriminazioni nello Sport”, organizzato da FIDAPA BPW Italy sezione di Ferrara in collaborazione con il Comune. L'evento sarà un'occasione rilevante per affrontare il problema della discriminazione femminile nello sport sotto il profilo educativo, sociale e culturale attraverso l'esame dei fattori che influenzano l'educazione alla pratica sportiva delle bambine e dei bambini, delle ragazze e dei ragazzi. L'approfondimento di queste tematiche aiuterà a comprendere come questi fattori influenzino la famiglia, la scuola e le società sportive, troppo spesso condizionate da stereotipi e pregiudizi che concorrono a determinare una disuguaglianza di genere o, più in generale, disagi nell'infanzia e nell'adolescenza.

Servirà quindi ad avviare l'acquisizione di consapevolezza sulla problematica considerata da parte di tutti, in particolare dei giovani che saranno i nostri atleti di domani.

## Dettagli

### Luogo

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI FERRARA

VIA XX SETTEMBRE 122

FERRARA, 44121 ITALY

[+ GOOGLE MAPS](#)

Utilizziamo i cookie per assicurarti la migliore esperienza su FILO Magazine. Se continui a navigare questo sito, assumiamo che tu ne sia felice! :)

Ok, chiudi